

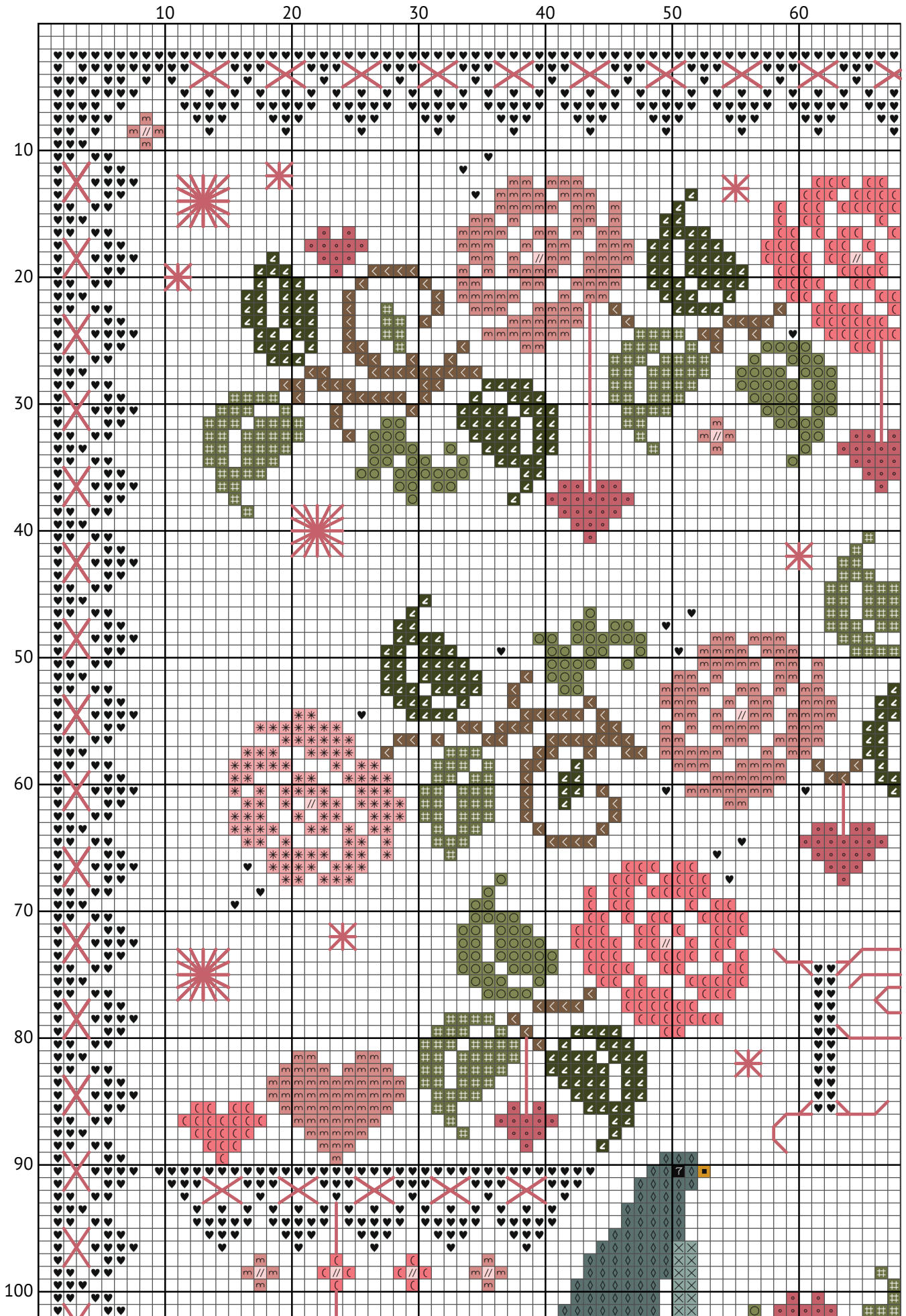
PRINTEMPS FLEURI DENTELLE BLANCHE

Cross stitch chart

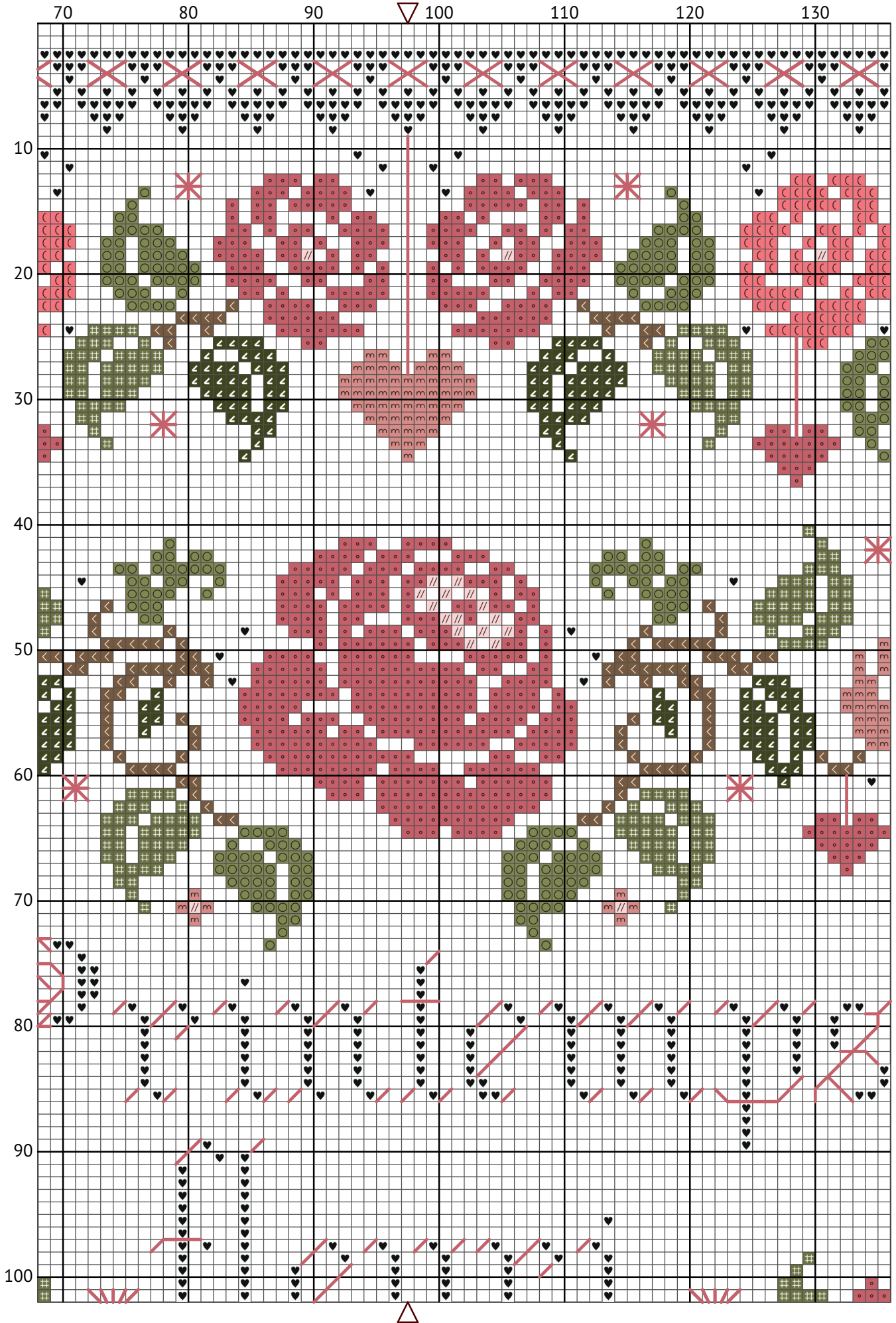


Dimension du motif: 195 x 300

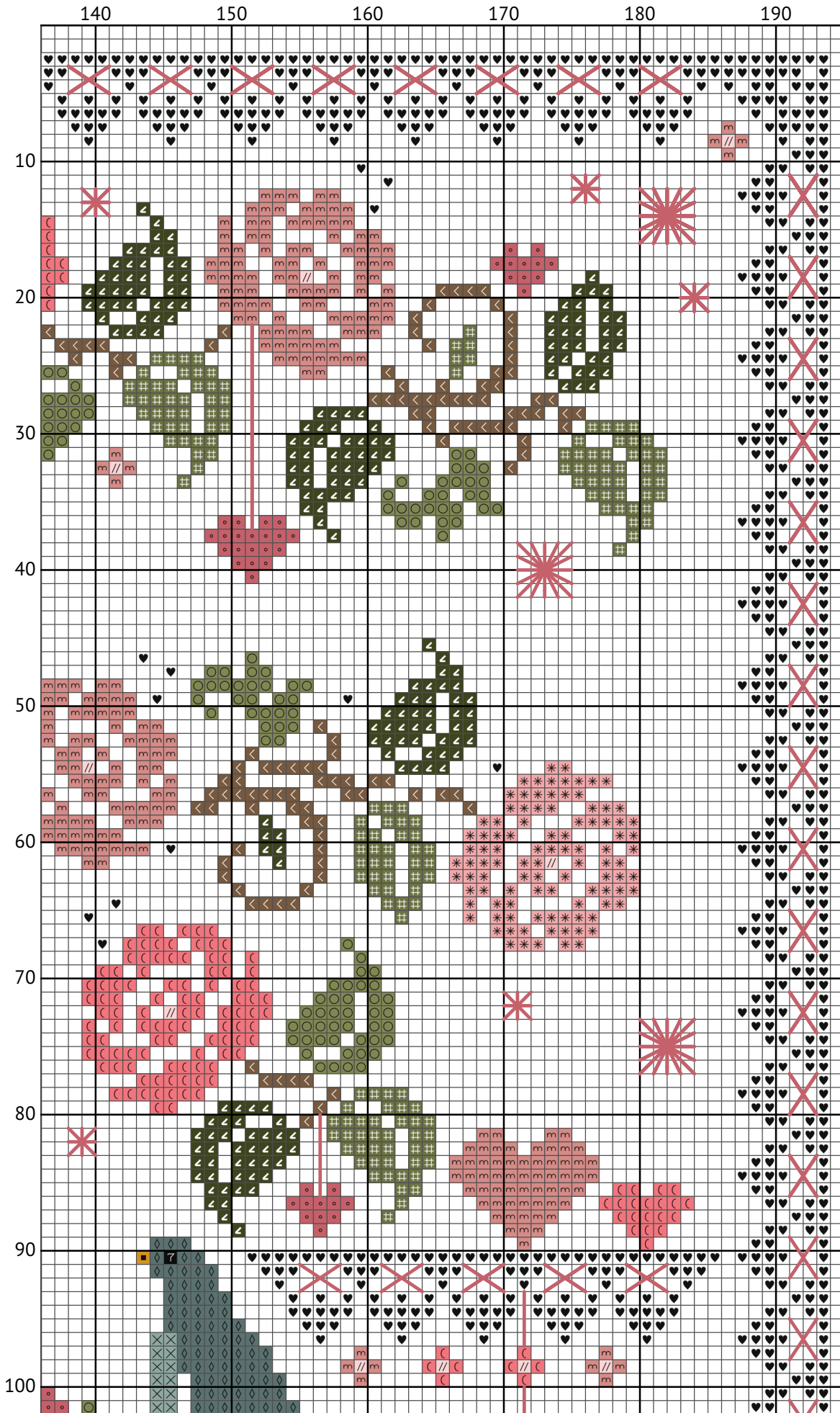
PRINTEMPS FLEURI



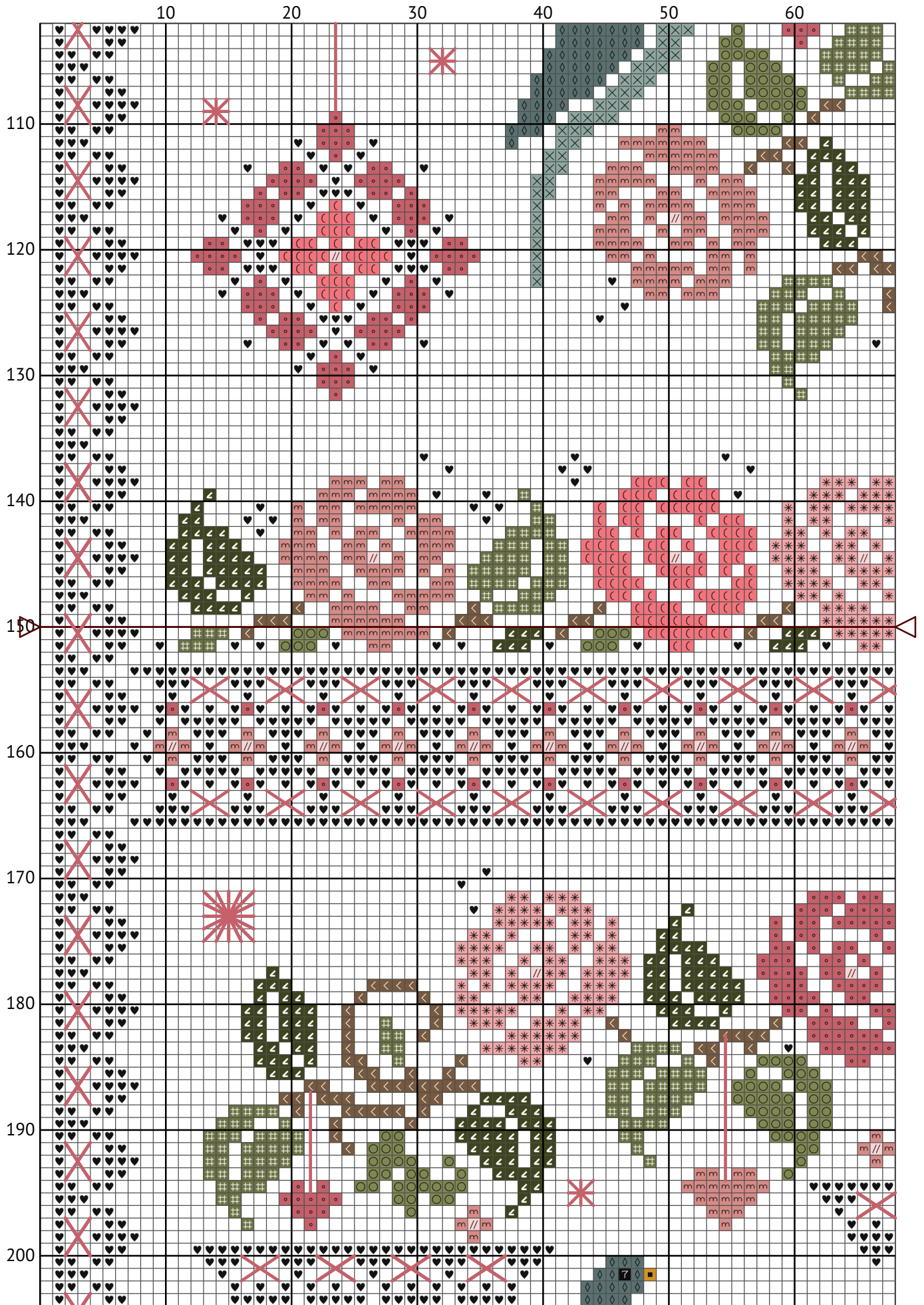
PRINTEMPS FLEURI



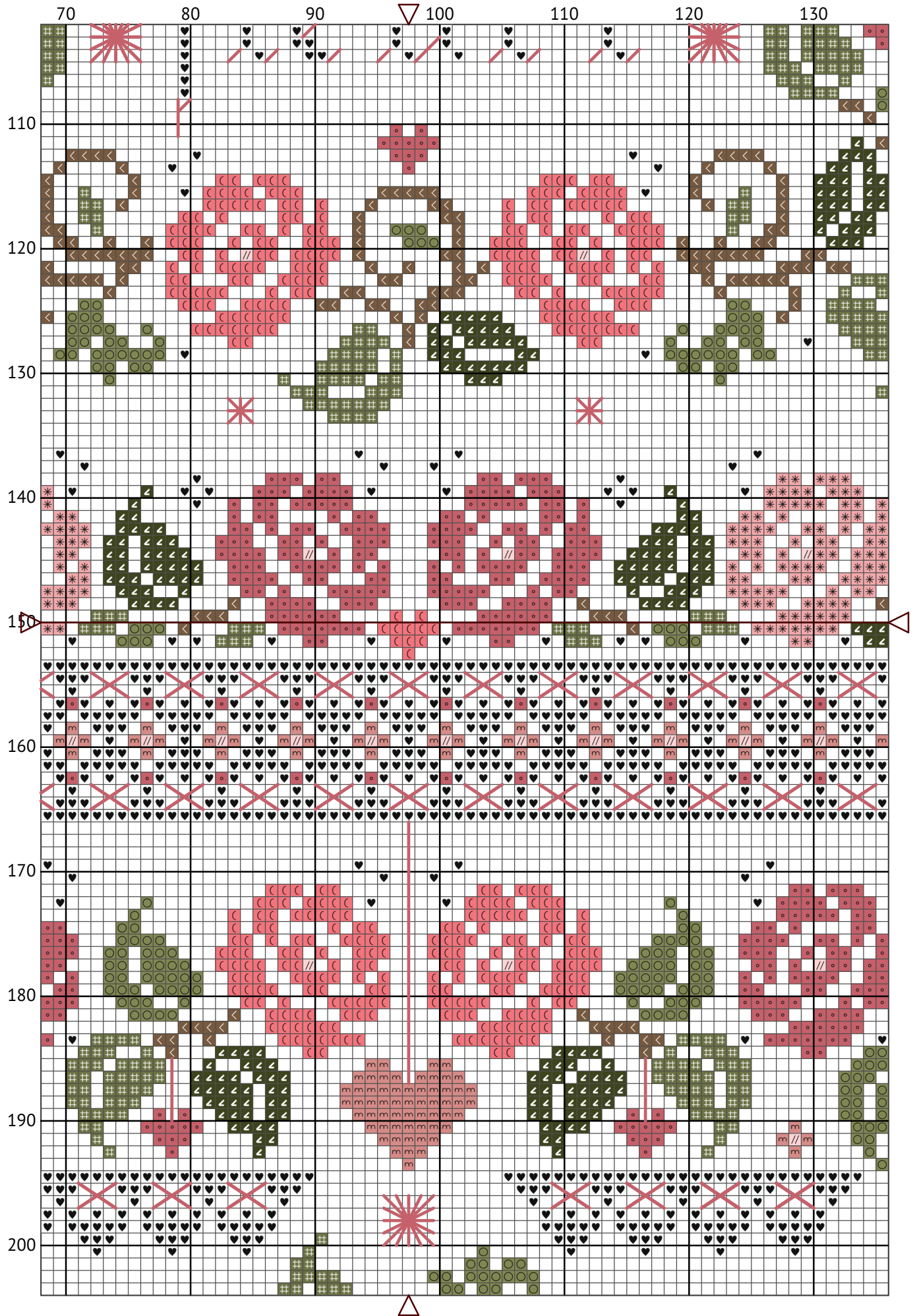
PRINTEMPS FLEURI



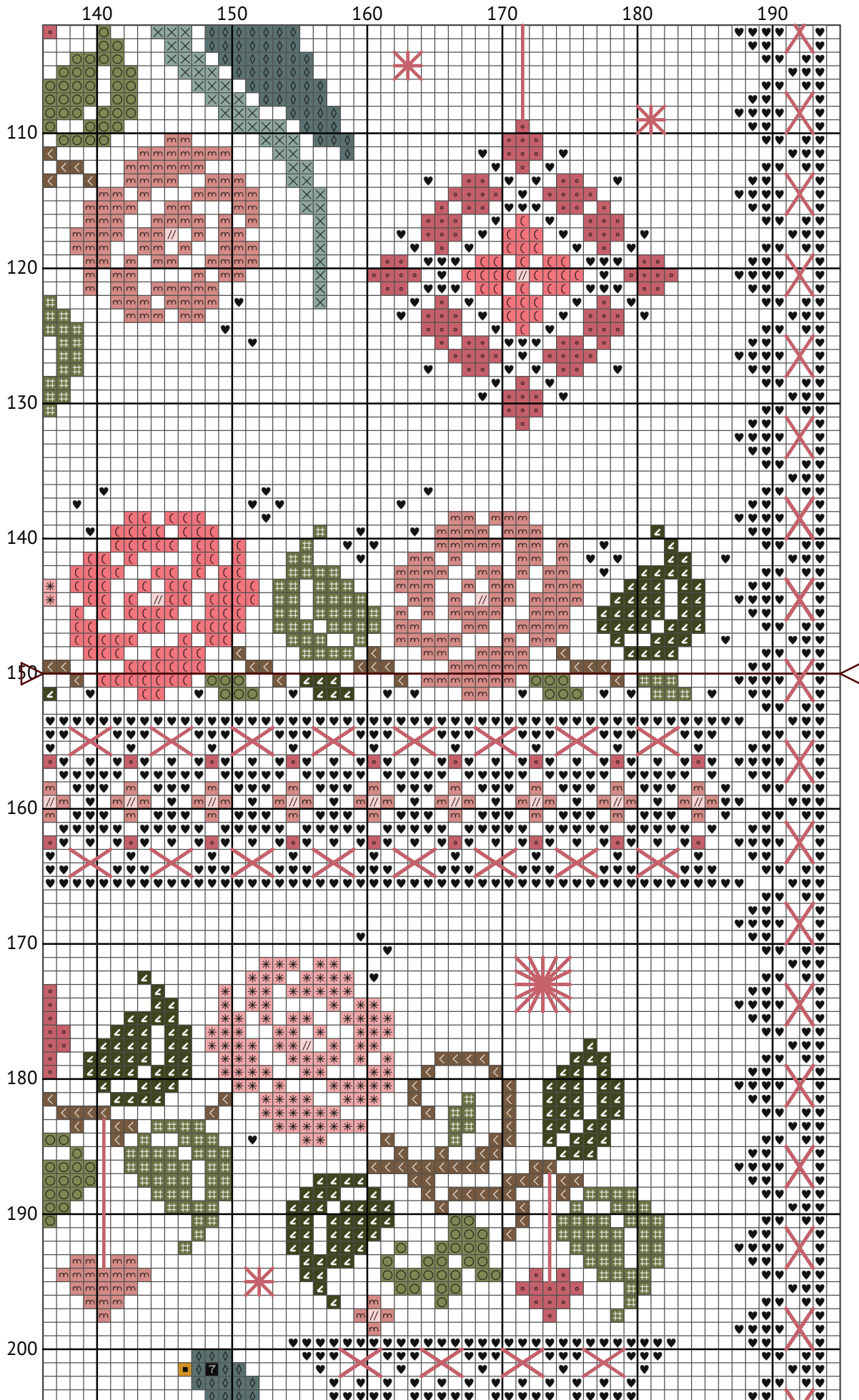
PRINTEMPS FLEURI



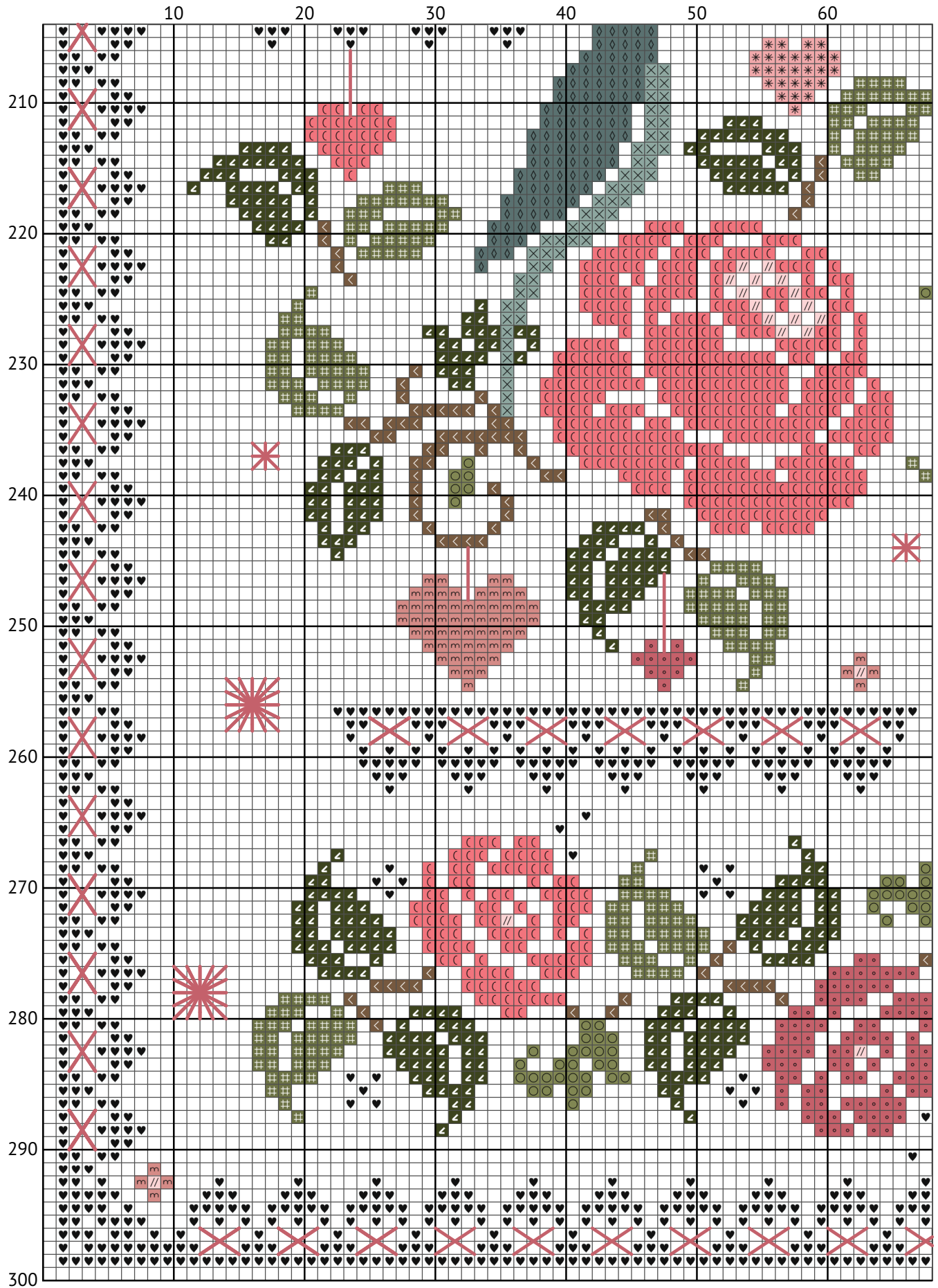
PRINTEMPS FLEURI



PRINTEMPS FLEURI



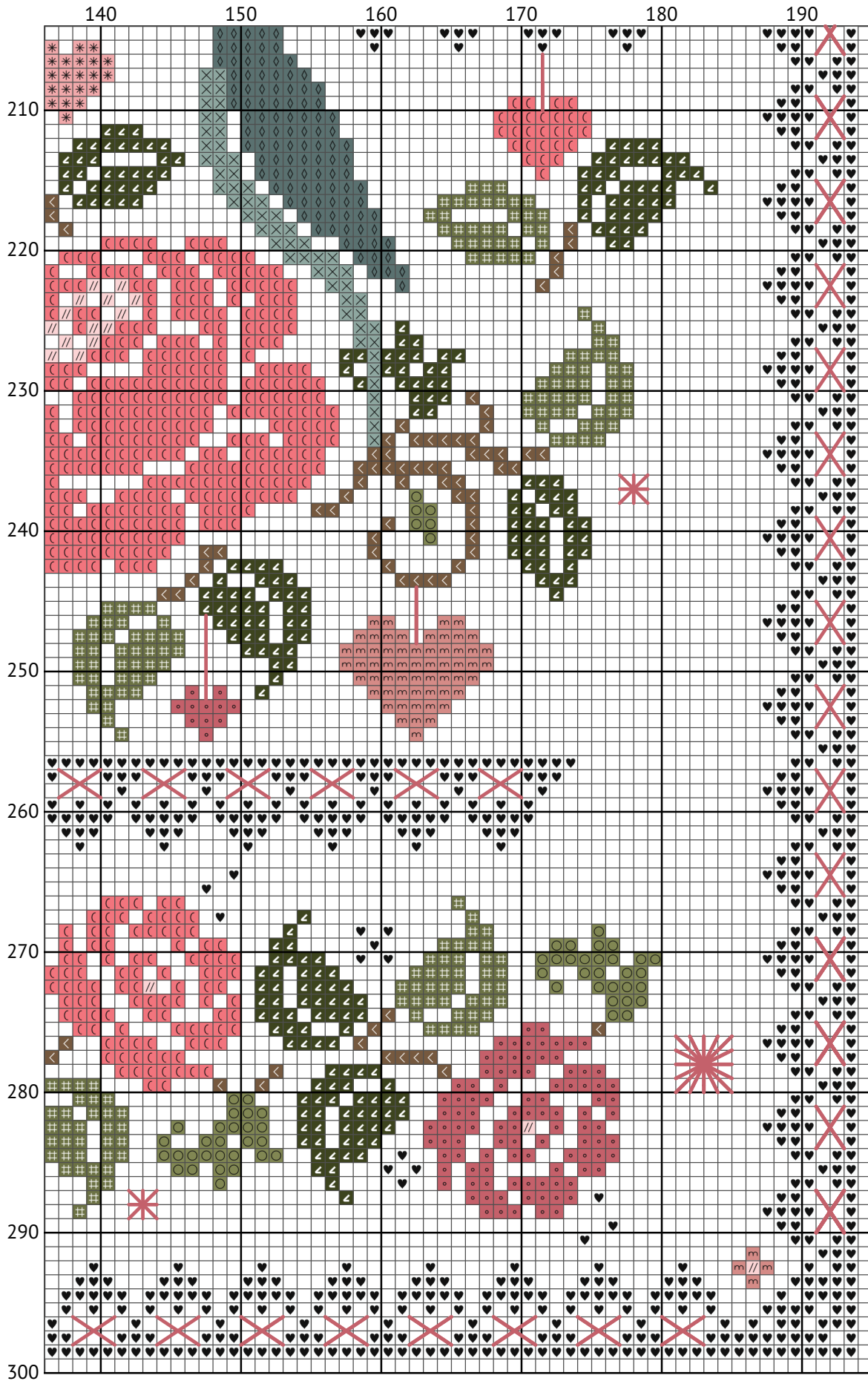
PRINTEMPS FLEURI



PRINTEMPS FLEURI



PRINTEMPS FLEURI



Fils et toile préconisés

Toile ZWEIGART grise 705 ou light taupe 779.

Je vous propose de broder le modèle avec les fils Atali pour apporter une touche de subtilité à votre ouvrage.

152 : Camélia 223 : Galanga

760 : Fraise 3713 : Berlingot

926 : Saphir 927 : Céleste

3051 : Fougère 3052 : Romarin

3053 : Rhubarbe 3790 : Ecorce

818 : Cette couleur peut être remplacée par des perles pour donner du relief.

N	Symbol	Number	Name	Stitches
1	♥	DMC B5200	Snow White	6380
2	m	DMC 152	Shell Pink - Medium Light	1484
3	◦	DMC 223	Shell Pink - Light	2187
4	7	DMC 310	Black	5
5	(	DMC 760	Salmon	2131
6	//	DMC 818	Baby Pink	138
7	◇	DMC 926	Gray Green - Medium	610
8	×	DMC 927	Gray Green - Light	280
9	⤵	DMC 3051	Green Gray - Dark	2133
10	⦿	DMC 3052	Green Gray - Medium	1903
11	○	DMC 3053	Green Gray	1189
12	*	DMC 3713	Salmon - Very Light	654
13	<	DMC 3790	Beige Gray - Ultra Dark	1068
14	■	DMC 3820	Straw - Dark	5

Points lancés

Pour davantage de finesse, je conseille de broder le point lancé en 1 brin, et les points d'oeillet soit en 1 brin soit en 2 brins selon le remplissage souhaité.

NB : La couleur 223 a été choisie en légende pour une meilleure lisibilité du diagramme. Elle peut être remplacée par un rose plus tendre, par du blanc pour un effet dentelle, ou par un DMC 99 pour apporter une variation.

N	Line style	Number	Name	Units
1		DMC 223	Shell Pink - Light	6148